	AHPGS – Geschäftsstelle
	Sedanstr. 22
	D-79098 Freiburg
AHPGS	
ATTI 05	Telefon: +49 (0)761 / 208-533-0
	Telefax: +49 (0)761 / 208-533-16
	E-mail: ahpgs@ahpgs.de
	Home: www.ahpgs.de
Fach	Biografisches und Kreatives Schreiben
Abschluss	Master of Arts
Studiendauer	5 Semester
Studienform	weiterbildend, in Teilzeit berufsbegleitend
Hochschule	Alice Salomon Hochschule Berlin
Aufnahme des	Wintersemester 2006/2007
Studienbetriebs	Willier Seriester 2000/2007
Fakultät/Fachbereich	
Kontaktperson	Claus Mischon, M.A.
Telefon	030/99245-523
Fax	030/99245-523
E-Mail	mischon@ash-berlin.eu
Akkreditiert durch	AHPGS e.V. – Akkreditierungsagentur für Studiengänge im
Frataldon de	Bereich Gesundheit und Soziales
Erstakkreditierung	20.12.2004
	Die Akkreditierungskommission der AHPGS bestätigte am
	15.12.2006 den Akkreditierungszeitraum von drei Jahren ab
	Beginn des Studiengangs im Wintersemester 2006/2007 bis
	zum 30.09.2009.
Reakkreditierung	18.02.2010
Akkreditiert bis	30.09.2014
Auflagen	Die Auflagen wurden in der Sitzung der
	Akkreditierungskommission vom 27.05.2011 als erfüllt
	bewertet.
Profil des Studiengangs	Bei dem Master-Studiengang "Biografisches und Kreatives
	Schreiben" handelt es sich um einen weiterbildenden
	Master-Studiengang, der 90 Credits nach ECTS (European
	Credit Transfer System) umfasst und in Teilzeit mit
	Fernstudienanteilen angeboten wird. Er kann in fünf
	Semestern studiert werden. Der Master-Studiengang hat im
	Wintersemester 2006/2007 erstmals begonnen und wird
	jedes Jahr jeweils zum Wintersemester angeboten. Es
	werden zu dem stärker anwendungsorientierten Master-
	Studiengang jeweils max. 20 Studierende zugelassen. Nach
	erfolgreichem Abschluss wird der akademische Grad
	"Master of Arts" vergeben.
	Der Studiengang zielt auf den Erwerh sehreibnädagsgischer
	Der Studiengang zielt auf den Erwerb schreibpädagogischer,
	-didaktischer und -beraterischer Kompetenzen.
	Die Dewerheringen und Dewerher müssen ein ersten
	Die Bewerberinnen und Bewerber müssen ein erstes
	berufsqualifizierendes Hochschulstudium nachweisen; die
	Auswahlentscheidung wird nach dem Grad der Eignung der
	Bewerberin bzw. des Bewerbers getroffen. Die Kriterien sind
	insbesondere inhaltliche Kohärenz und Originalität der
	Textbeiträge in der Kreativmappe sowie Eigenständigkeit der

Darstellung im Motivationsschreiben. Master-Studiengang gliedert sich in die fünf Studienbereiche bzw. Lehrgebiete: Kreatives Schreiben, Biografisches Schreiben, Schreibpädagogik, Praxis und Supervision und Masterarbeit. Die Studierenden absolvieren 15 Module (inklusive Masterarbeit). Die Präsenzzeiten für die Studierenden finden in den Studienhalbjahren eins bis vier als Blockunterricht an der ASH Berlin statt, im Schnitt vier Mal pro Studienhalbjahr, jeweils freitags von 14 bis 19 Uhr und samstags von 10 bis 18 Uhr. Im 3. oder 4. Semester findet u.a. ein Praktikum mit Supervision statt. Im 5. Semester wird fachlich betreut die Masterarbeit erstellt. Die Studiengebühren für den Studiengang betragen für das 1-4 Semester 1090,- EUR, für das 5. Semester 500,- EUR Sozialbeitrages studentische eines für die

Die Studiengebühren für den Studiengang betragen für das 1-4 Semester 1090,- EUR, für das 5. Semester 500,- EUR zzgl. eines Sozialbeitrages für die studentische Mitgliedschaft in Höhe von derzeit 97,34 EUR pro Semester. Insgesamt kommt es für fünf Studienhalbjahre zu Studiengebühren in Höhe von ca. 5.347,- Euro. Die Studiengebühr deckt die Kosten der Lehre in den einzelnen Modulen, fachliche und prüfungsorganisatorische Betreuung während der vier Semester, sowie fachlich supervidierte Begleitung während der Praxisphase (2./3. Semester) und bei der Erstellung der Master-Abschlussarbeit.

Zusammenfassende Bewertung durch die Agentur Die Kommission der AHPGS kam aufgrund der Prüfung der Antragsunterlagen und einer Vor-Ort-Begutachtung zu einem positiven Akkreditierungsvotum mit Auflagen.

Die Gutachtergruppe hält fest, dass der Master-Studiengang "Biografisches und Kreatives Schreiben" SchriftstellerInnen hervorbringt. Es geht nicht literarisches Schreiben, welches hauptsächlich literarische Formen von Lyrik, Prosa und Dramatik zum Ziel hat. Die SchreibpädagogInnen werden Studierenden zu beziehungsweise zu SchreiblehrerInnen ausgebildet. Die spielerische, gleichwohl ernsthafte Beschäftigung mit Schrift und Schreiben, hat Ziel. die eigenen zum Kommunikationskompetenzen zu erweitern.

Die Gutachterinnen und Gutachter begrüßen, dass gleich zu Beginn des Studiums Arbeitsgruppen für die Studierenden eingerichtet werden, um ein dauerhaftes "feed back" durch die KommilitonInnen zu strukturieren. Insgesamt sollte eine Stärkung der strukturierten Anleitung für die Selbstlernzeiten erfolgen und eine Reduzierung der Selbsterfahrungselemente.

Web-Seite

http://www.ash-berlin.eu/bks

Weitere Informationen

Zusätzliche Angaben zu diesem Studiengang finden Sie im Hochschulkompass der HRK.