

	<p>AHPGS Akkreditierung gGmbH  Sedanstr. 22  D-79098 Freiburg  Telefon:+49 (0)761 / 208-533-20  E-mail: ahpgs@ahpgs.de  Home: www.ahpgs.de</p>
Fach	Musiktherapie
Abschluss	Master of Arts
Studiendauer	sechs Semester
Studienform	Teilzeit
Hochschule	Universität Augsburg
Aufnahme des Studienbetriebs	Wintersemester 2004/2005
Fakultät/Fachbereich	Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät
Kontaktperson	Prof. Dr. Tonius Timmermann
Telefon	0821/45041633
Fax	0821/45041621
E-Mail	angelika.euler@phil.uni-augsburg.de
Akkreditiert durch	AHPGS e.V. – Akkreditierungsagentur für Studiengänge im Bereich Gesundheit und Soziales
Erstakkreditierung	01.06.2006
Re-Akkreditierung	16.02.2006
Akkreditiert bis	30.09.2018
Auflagen	Die Auflagen wurden in der Sitzung der Akkreditierungskommission am 13.12.2012 als erfüllt bewertet.
Profil des Studiengangs	<p>Der von der Universität Augsburg angebotene Studiengang „Musiktherapie“ ist ein weiterbildender Master-Studiengang, in dem insgesamt 120 ECTS-Anrechnungspunkte nach dem „European Credit Transfer System“ vergeben werden. Ein ECTS-Anrechnungspunkt entspricht einem Workload von 30 Stunden. Das Studium ist als ein sechs Semester Regelstudienzeit umfassendes Teilzeitstudium konzipiert.</p> <p>Der Gesamt-Workload beträgt 3.600 Stunden. Er gliedert sich in 1.080 Stunden, 310 Stunden Praxis und 2.210 Stunden Selbststudium bzw. Selbstlernzeit. Der Studiengang ist in 14 Module gegliedert, die alle erfolgreich absolviert werden müssen. Das Studium wird mit dem Hochschulgrad „Master of Arts“ abgeschlossen.</p> <p>Ziel des weiterbildenden Master-Studienganges ist es, die Absolventen in die Lage zu versetzen, die erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten praktisch anzuwenden und gleichzeitig das Fach selbst durch wissenschaftliches Verständnis, durch Motivation und die Fähigkeit zur Mitarbeit in wissenschaftlichen Projekten voranzubringen. Dies soll durch die enge Vernetzung musikalischer, klinisch-praktischer und forschungsorientierter Studienanteile ermöglicht werden. Absolventen sollen einerseits selbstständig bzw. in fachlichen Teams musiktherapeutisch arbeiten, andererseits wissenschaftlich, grundlagen- und anwendungsorientiert und ganzheitlich zur Weiterentwicklung der Musiktherapie sowie verwandter</p>

	<p>Felder (z.B. Musikmedizin, musikalische Sozialarbeit, musikalische Heil- und Sonderpädagogik) beitragen.</p> <p>Zulassungsvoraussetzung für den Studiengang ist in der Regel der Abschluss eines musikalischen, pädagogischen, medizinischen, psychologischen oder diesen vergleichbaren Studiums an einer in- oder ausländischen Hochschule oder ein sonstiger gleichwertiger Abschluss einer in- oder ausländischen Hochschule; eine einschlägige qualifizierte berufspraktische Erfahrung von mindestens drei Jahren; therapeutische Selbsterfahrung (mindestens je 15 Einzel- und Gruppensitzungen); ein vierwöchiges klinisches Vorpraktikum in einem für die Musiktherapie relevanten Bereich sowie das Bestehen der Eignungsprüfung.</p> <p>Dem Studiengang stehen insgesamt 15 Studienplätze pro Jahr zur Verfügung. Die Zulassung erfolgt jeweils zum Wintersemester.</p>
Zusammenfassende Bewertung durch die Agentur	<p>Nach Auffassung der Gutachtergruppe positiv hervorzuheben sind die gute Integration des weiterbildenden Master-Studiengangs in die Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät sowie die geplante Einrichtung des Musiktherapiezentrums als An-Institut der Universität. Die Gutachtergruppe begrüßt gleichermaßen die Alumni-Arbeit im Studiengang, die unter anderem durch die Musiktherapiewerkstatt befördert wird, sowie die geplante Sommerakademie, zu der die ehemaligen Studierenden jeweils eingeladen werden. Insgesamt ist die Betreuung der Studierenden im Studiengang als sehr gut einzuschätzen.</p>
Web-Seite	<p><a href="http://www.leopold-mozart-zentrum.de">www.leopold-mozart-zentrum.de</a></p>
Weitere Informationen	<p>Zusätzliche Angaben zu diesem Studiengang finden Sie im Hochschulkompass der HRK.</p>